

657.

# Zie het kruis

(Zie de dag breekt aan)

Keith Getty / Stuart Townend

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1 through 4, with chords F/C, G/C, C, F/C, G/C, C, and C/E. The second staff contains measures 5 through 8, with chords F, D/F#, G, G/F, C/E, F, Gsus, G, and C. The third staff contains measures 9 through 12, with chords F/A, G/B, C, C, G7/D, C/E, F, C/E, Dm7, C/F, and GsusG. Measure numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, and 12 are indicated below the notes.

1. Zie, de dag breekt aan	vol van duis - ter - nis,	Chris - tus op weg naar	Gol - go - ta.
2. O, te zien hoe pijn	uw ge - laat ver - vormt,	als al die zon - de	op U drukt.
3. Nu dooft al het licht	en de aar - de beeft,	want Hij, haar Ma - ker,	buigt zijn hoofd.